



## Соль на Волге: история, храмы и целебные источники Некрасовского

Категория: **Однодневные автобусные туры**

**Некрасовское**

Продолжительность: **1 день**

Дата: **07 мар. 2026 (суббота)**

Взрослый: **3 300 руб.**

Льготный: **3 250 руб.**

### Программа тура

- **11:30** отправление из г. Ярославля от Привокзальной площади Ярославль-Главный (ориентир - ДК Железнодорожников)

**Только по предварительной заявке (нужно выбрать при бронировании и покупке тура, поменять после покупки тура можно только до 5 марта включительно):**

11:45 - от Московского вокзала (у самого вокзала, у здания "туалеты")

11:55 - от остановки "ул. Светлая" на проспекте Фрунзе

**Важно:** на Московском вокзале, на остановке "ул. Светлая" забираем по ходу движения автобуса. Просим быть на месте заранее, так как автобус может прибыть чуть раньше или задержаться.

- Переезд в Некрасовское (ориентировочное время в пути - 1 час), путевая информация
- Небольшая обзорная экскурсия по историческому центру поселка с посещением Храма Рожества Пресвятой Богородицы

Добыча соли - один из древнейших промыслов человека.

В селе Некрасовском, раскинувшемся на берегу Волги при впадении в неё реки Солоницы между Ярославлем и Костромой, местных жителей соль «кормила» не один век - в селе, которое впервые упоминается аж в 1214-м году, выросли каменные особняки, храмы, монастырь. На конец XVI века здесь было 19 варниц. Некрасовское когда-то называлось и Солью Великой и Большими Солями, а в советские годы было переименовано в честь русского поэта Н. А. Некрасова, который провел детство неподалеку. Большие Соли под названием Усолово показаны в его известной поэме «Кому на Руси жить хорошо».

**Вас ждёт обзорная экскурсия по историческому центру старинного посёлка. Заглянем и в храм Рождества Пресвятой Богородицы**, где хранится освящённая соль - символ посада Большие Соли.

- Экскурсия в краеведческий музей

В комнатах бывшего купеческого дома, который в последние 17 лет значительно расширился и преобразился, можно окунуться в славное прошлое края, издавна славившегося своими богатыми запасами соли.

В музее шесть постоянных экспозиций.

«Соль Великая» рассказывает об истории солеварения.

«Золотая гостиная» приглашает познакомиться с жизнью и деятельностью именитых земляков.

«Чайная гостиная» посвящена «чайному королю» Константину Абрамовичу Попову.

В зале «Крестьянского быта» и на экспозиции «Привет из Большых Солей» можно узнать каковы были нравы и быт большесольцев в начале XX века, а подвиги земляков - участников Великой Отечественной войны отражены в экспозиции «О героях былых времен...».

- Экскурсия по экспозиции музея «Подвальные истории»

«Подвальные истории» - так называется новая постоянная экспозиция, расположенная в подвальном помещении музея, недавно отремонтированном в рамках Национального проекта «Культура».

Вы узнаете о истории дома и его владельцев, а также погрузитесь в жизнь большесольских обывателей прошлого столетия.

В программе:



- Знакомство с подвалом: посетители узнают, для чего предназначалось это помещение, что хранили раньше в подвалах, какие предметы для этого использовали. Здесь можно увидеть различные осветительные приборы - от древнего светца до керосиновых ламп.
- Просмотр видеофильма из старинных фотографий, в котором можно увидеть, как выглядели Большие Соли более ста лет назад, и услышать воспоминания путешественников прибывавших в посад.
- Рассказ о хозяине дома - купце и городском голове Николае Александровиче Панове и о его семье. Вы узнаете о том, какие ремёсла процветали в Больших Солях, какие товары пользовались спросом, вам могут собрать «продуктовую корзину» по тогдашним ценам и сравнить их с нынешними.
- Рассказ о большесельских кузнецах и о многочисленных чайных и трактирах посада, о том, где они находились и как там можно было провести время.

- Посещение действующего Николо-Бабаевского мужского монастыря, рядом с которым на берегу реки находится уникальный минеральный соленой освящённый источник **Экскурсия в Николо-Бабаевский мужской монастырь**, где в 1861-1868 годах жил на покое св. Игнатий (Брянчанинов), вёл уединённую молитвенную жизнь, создал многие известные сочинения, продолжал переписку с духовными детьми.

В Бабайском монастыре неоднократно бывал Николай Некрасов, чьё детство прошло неподалёку, на противоположном берегу Волги — в сельце Грешнево. Монастырь упомянут поэтом в стихотворении «Горе старого Наума»: «Вблизи - Бабайский монастырь, село Большие Соли...»

**Посещение минерального соленого освящённого источника** (иметь при себе ёмкость для целебной минеральной воды). Располагается он рядом с Николо-Бабаевским монастырем, в месте впадения реки Солоницы в Волгу.

Источник был освящён в 2008 году владыкой Ростовским и Ярославским Кириллом. По составу солей и лечебным свойствам большесельская хлоридно-сульфатная вода сопоставляется с солигаличской и старорусской.

- **16:30 - 17:00** Ориентировочное время отправления в Ярославль  
**Обратите внимание! Указано ориентировочное время отправления.**

Оно зависит от времени выполнения программы маршрута, погодных условий и может быть изменено экскурсоводом.

Прибытие в Ярославль на Привокзальную площадь Ярославль-Главный (ориентир - ДК Железнодорожников)

**По пути остановки только:** "ул. Светлая" на пр. Фрунзе, на остановке "Московский вокзал" на Московском проспекте у ТЦ "Фрунзенский".

На сайте использованы собственные фотографии



## Что включает

Приглашаем вас на увлекательную экскурсию по историческим местам в посёлок Некрасовское. Вы посетите краеведческий музей в стенах старинного купеческого особняка, узнаете об истории посада Большие Соли, о знаменитых земляках, прославивших Некрасовский край далеко за его пределами. Также вы посетите Храма Рождества Пресвятой Богородицы и Николо-Бабаевский мужской монастырь. История основания монастыря связана с чудесным событием, а также он знаменит тем, что в нем жил и был похоронен известный в православных кругах святитель Игнатий (Брянчанинов). После посещения монастыря посетим освящённый минеральный источник на берегу Солоницы.

### Краткое описание тура:

- 11:30 отправление от ДК Железнодорожников (по предварительной заявке при бронировании и покупке туря можно выбрать место посадки: у Московского вокзала и остановке "ул. Светлая", важно: поменять место посадки после покупки туря можно только до 5 марта включительно. Также обратите внимание, что забираем по ходу движения автобуса, поэтому просим быть на месте заранее, так как автобус может прибыть чуть раньше или задержаться)
- переезд в Некрасовское (ориентировочное время в пути - 1 час), путевая информация
- небольшая обзорная экскурсия по историческому центру поселка с посещением Храма Рождества Пресвятой Богородицы
- экскурсия в краеведческий музей
- экскурсия по экспозиции музея «Подвальные истории»
- посещение действующего Николо-Бабаевского мужского монастыря, рядом с которым на берегу реки находится уникальный минеральный соленой освящённый источник
- 16:30 - 17:00 - выезд в Ярославль

### В стоимость тура входит:

- проезд на комфортабельном автобусе
- экскурсионное обслуживание, в т.ч. входные билеты
- страховка от несчастных случаев

### Дополнительно оплачивается (по желанию, под запрос, количество мест ограничено):

- услуга "Сижу один" (выкуп соседнего места) - 1 000 руб.

### Льготная категория:

- школьники и пенсионеры

## Внимание!

- **Табличка на лобовом стекле автобуса: "Некрасовское"**
- **Номер автобуса не сообщаем**, т.к в случае неисправности, диспетчер может заменить автобус. Ориентируйтесь, пожалуйста, на табличку;
- **Телефоны гидов (экскурсоводов) не сообщаем**. В случае форс-мажорной ситуации (заболели, потерялись, опаздываете к отправлению и др.) просим вас звонить **по телефонам экстренной связи: +7 (930) 115-00-76, +7 (920) 130-00-75**;
- **Обращаем ваше внимание, что места посадки "Московский вокзал", "ул. Светлая" можно выбрать только в момент бронирования туря. Если на момент отправления автобуса никто заранее не заявился, то автобус в этих местах не останавливается.**
- **Посадка в автобус** начинается за 15 минут до отправления. Автобус отправляется в указанное время. При опоздании к отправлению, туристы догоняют автобус самостоятельно.